

WISE RE-USE : PROFANÉIERT KIERCHEN ËMGESTALTEN AN NEI NOTZEN

“ L’ErwuesseBildung asbl et l’Ordre des Architectes et des Ingénieurs-Conseils (OAI), en collaboration avec le Service des sites et monuments nationaux (SSMN) et le Syvicol ont l’avantage de vous inviter à cette table ronde qui aura lieu

Lundi 4 octobre 2021
de 16h - 18h - au siège OAI – Forum da Vinci ou en ligne

6, bd Grande-Duchesse Charlotte à Luxembourg (Salle da Vinci au RDC), accès sur www.oai.lu



© Ville de Differdange - Eglise Lasauvage

Cette séance a pour objectif de promouvoir dans la société le dialogue concernant la réutilisation des églises. Nous pensons qu’il est essentiel de réunir tous les acteurs clés dans ce domaine, notamment l’Évêché, le Service des sites et monuments nationaux, le Syvicol, ainsi que les membres OAI, et de lancer un débat commun sur ce sujet.

La séance sera tenue en **langue luxembourgeoise**.

À l’issue de la séance, vous êtes cordialement invités au **verre de l’amitié**.

L’accès à la salle se fait sous le régime **CovidCheck**.

Merci de vous inscrire sur www.oai.lu à la rubrique « agenda » avant le 1^{er} octobre 2021.

PROGRAMME

16h00



ACCUEIL

Jos DELL, Président OAI

Pit PÉPORTÉ, Président ErwuesseBildung asbl



16h15

PRÉSENTATION DU PROJET «BLOW-UP HISTORY»

L'ancienne église du Metzerlach accueillera une nouvelle chapelle dédiée à un saint issu du Renert de Michel Rodange.

Charles WENNIG, Duo d'artistes Wennig & Daubach

16h25

RÉNOVATION DE L'ÉGLISE SAINTE-BARBE À LASAUVAGE

Daniel GIORGETTI, HLG Ingénieurs-Conseils

16h35

TABLE RONDE

à laquelle participeront



Patrick SANAVIA, Directeur SSMN

Louis OBERHAG, Vice-Président Syvicol



Laure SIMON, ErwuesseBildung asbl, Coordinatrice au Luxembourg du réseau international „open churches“

Gérard KIEFFER, Archevêché de Luxembourg – Responsable Service Communication et Presse



Sala MAKUMBUNDU, Architecte et Secrétaire générale OAI

Animation par

Pierre HURT, Directeur OAI



17h50

QUESTIONS / RÉPONSES

18h00



CONCLUSION

Sam TANSON, Ministre de la Culture